

# EticaMente: ricordando Aldina Venerosi Pesciolini

Fare ricerca con una  
visione etica e solidale

**13 marzo 2024**  
**Aula Bovet - ISS**

**9:30 - Saluti istituzionali**

- Andrea Piccioli, *Direttore Generale ISS*

**9:45 - Introduzione alla giornata**

- Gemma Calamandrei ed Enrico Alleva, *Centro Scienze Comportamentali e Salute Mentale, ISS*

**10:00 - Coniugare attività sindacale e lavoro di ricerca**

- Gianna Fracassi, *Segretaria Generale FLC CGIL*
- Francesco Sinopoli, *Presidente Fondazione Di Vittorio*
- Rosa Martocchia, *Direttrice Risorse Umane ed economiche, ISS*

**10:30 - Fare ricerca in ISS**

- Gemma Calamandrei, *Centro Scienze Comportamentali e Salute Mentale, ISS*
- Francesca Cirulli, *Centro Scienze Comportamentali e Salute Mentale, ISS*
- Anna Maria Tartaglione, *Centro Scienze Comportamentali e Salute Mentale, ISS*

**11:00 - Fare ricerca a servizio dell'inclusione (un punto di vista esterno)**

- Giovanni Marino, *Presidente dell'ANGSA (Associazione Nazionale Genitori di perSone con Autismo)*
- Massimo Soldateschi, *Pediatra, Associazione Tartablu, Pisa*
- Maurizio Arduino, *Responsabile del Centro Autismo e Sindrome di Asperger (C.A.S.A.) di Mondovì*
- Fiorenzo Laghi, *Direttore del Dipartimento di Psicologia dei processi di sviluppo e socializzazione, Università La Sapienza, Roma*
- Maurizio Ferraro, *Cooperativa Garibaldi, Roma*

**12:00 - Contributi di colleghi e amici dell'ISS**

**12:30 - Chiusura della giornata**

# Scrivere un curriculum

di Wisława Szymborska



Cos'è necessario?

È necessario scrivere una domanda,  
E alla domanda allegare il curriculum.

A prescindere da quanto si è vissuto  
Il curriculum dovrebbe essere breve.

È d'obbligo concisione e selezione dei fatti.

Cambiare paesaggi in indirizzi

E ricordi incerti in date fisse.

Di tutti gli amori basta quello coniugale,

E dei bambini solo quelli nati.

Conta di più chi ti conosce di chi conosci tu.

I viaggi solo se all'estero.

L'appartenenza a un che, ma senza un perché.

Onorificenze senza motivazione.

Scrivi come se non parlassi mai con te stesso

E ti evitassi.

Sorvola su cani, gatti e uccelli,

Cianfrusaglie del passato, amici e sogni.

Meglio il prezzo che il valore

E il titolo che il contenuto.

Meglio il numero di scarpa,

che non dove va

Colui per cui ti scambiano.

Aggiungi una foto con l'orecchio scoperto.

È la sua forma che conta, non ciò che sente.

Cosa si sente?

Il fragore delle macchine che triturano la carta.